

## ARTES E PATRIMÓNIO COM A BIBLIOTECA ESCOLAR

MEMÓRIA, EMPODERAMENTO, TRANSFORMAÇÃO



### TODOS DIFERENTES, TODOS IGUAIS

#### NÍVEL DE EDUCAÇÃO E ENSINO

1º ciclo

#### OBJETIVOS

- Desenvolver o gosto pela leitura.
- Desenvolver o pensamento criativo.
- Analisar atitudes e comportamentos individuais.
- Promover a valorização da diferença.
- Desenvolver atitudes favoráveis em relação às diferenças de condição, étnicas, sociais...
- Desenvolver valores como a empatia, a solidariedade, a tolerância e a solidariedade.
- Treinar comportamentos positivos ludicamente.

#### DESCRIÇÃO

- Ler e explorar oralmente a obra "O senhor do seu nariz e outras histórias" de Álvaro Magalhães até ao momento em que a personagem principal, sentindo-se menosprezado e criticado pela sociedade devido à sua

diferença/deficiência, foi viver numa casa abandonada no cimo de uma serra.

- Solicitar aos alunos que imaginem como terá sido a vida do personagem a partir desse momento e que registem (individualmente ou em grupo) as suas ideias em pequenos textos que serão partilhados com a turma.
- Continuar a leitura da história, analisando-a e enfatizando o facto de terem sido reconhecidos ao personagem dotes únicos, tendo, a partir daí, sido valorizado e considerado útil à sociedade.
- Refletir com os alunos sobre a forma como a sociedade se comporta com as pessoas portadoras de deficiência, levando-os a concluir que essas pessoas também têm capacidades e habilidades e que apenas precisam que lhe seja dada uma oportunidade.
- Apresentar aos alunos obras e testemunhos de pintores que executam as suas obras com a boca e/ ou com o pé.
- Propor aos alunos que ilustrem uma passagem da obra lida à sua escolha através de uma pintura realizada com a boca ou com o pé.
- Exposição dos trabalhos na escola e divulgação nos canais de comunicação da biblioteca.

## RECURSOS

- Livro "O senhor do seu nariz e outras histórias", de Álvaro Magalhães.
- Compilação de imagens de obras de artistas pintores com a boca e com o pé.
- Recursos disponíveis no sítio web da APBP (Artistas Pintores Com a Boca e o Pé).
- Testemunhos de artistas: [1](#) e [2](#).
- Papel, tintas e pinceis.

## AUTOR

Mariana da Luz Guergosso Meireles | Professor bibliotecário do Agrupamento de Escolas Dr. João de Araújo Correia (Peso de Régua)

Fonte da imagem: RTP. *Pintores com a boca e os pés*. [https://cdn-ondemand.rtp.pt/nas2.share/informacao/2017/wpintorespd2112ww\\_239336.mp4](https://cdn-ondemand.rtp.pt/nas2.share/informacao/2017/wpintorespd2112ww_239336.mp4)